

## GUITARE Examen décembre 2021 PROGRAMME :

### Guitar Exam Décembre 2021 PROGRAM:

| Niveaux      | Compositeur, Titre du morceau  | Cahier où se trouve ce morceau  |
|--------------|--|---|
| Débutant     | 1. 1 morceau au choix PAR COEUR  | La guitare en chansons ou Guitar Starter pour les petits (pas le n°39)    |
| Préparatoire | 1. N°39, A la fête foraine, C. Hartog<br>2. Un morceau au choix du même niveau | Guitar Starter pour les petits<br>Choisir à partir du n°31                |
| Inférieur 1  | 1. N°54, Andantino, D. Aguado<br>2. Un morceau au choix du même niveau         | Horizon de la guitare, volume 1<br>Choisir à partir du n°58 (pas le n°84) |
| Inférieur 2  | 1. Exercice n°2<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                       | Sor, opus 35, volume 1<br>(Horizon de la guitare, volume 2)               |
| Inférieur 3  | 1. Exercice n°3<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                       | Sor, opus 35, volume 1<br>(Horizon de la guitare, volume 2)               |
| Inférieur 4  | 1. Exercice n°4<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                       | Sor, opus 35, volume 1  |
| Inférieur 5  | 1. Exercice n°15<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                      | Sor, opus 35, volume 2  |
| Supérieur 1  | 1. Exercice n°19<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                      | Sor, opus 35, volume 2  |
| Supérieur 2  | 1. Etude n°7<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                          | Nouvelles études simples, L. Brouwer                                      |
| Supérieur 3  | 1. Exercice n°21<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                      | Sor, opus 35, volume 2  |

## GUITARE Examen Juin 2022 PROGRAMME :

### GUITAR Exam June 2022 PROGRAM:

| Niveaux      | Compositeur, Titre du morceau  | Cahier où se trouve ce morceau   |
|--------------|--|--|
| Débutant     | 1. 1 morceau au choix PAR COEUR  | La guitare en chansons ou Guitar Starter pour les petits (pas le n°39)   |
| Préparatoire | 1. N°48, Promenade à deux, K. Verduynst<br>2. Un morceau au choix du même niveau | Horizon de la guitare, volume 1<br>Choisir à partir du n°49, pas le n°54 |
| Inférieur 1  | 1. N°84, Sonatine, F. Carulli<br>2. Un morceau au choix du même niveau           | Horizon de la guitare, vol.1   |
| Inférieur 2  | 1. Etude simple n°1<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                     | Etudes simples 1 à 5, L. Brouwer   |
| Inférieur 3  | 1. Exercice n°10<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                        | Sor, opus 35, volume 1   |
| Inférieur 4  | 1. Etude n°6<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                            | Nouvelles études simples, L. Brouwer                                     |
| Inférieur 5  | 1. Etude n°5<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                            | Nouvelles études simples, L. Brouwer                                     |
| Supérieur 1  | 1. Exercice n°20<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                        | Sor, opus 35, volume 2   |
| Supérieur 2  | 1. Prélude n°1<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                          | 5 Préludes, Villa-Lobos  |
| Supérieur 3  | 1. Prélude n°3<br>2. 2 morceaux au choix du même niveau                          | 5 Préludes, Villa-Lobos  |

**GUITARE Examen technique Février -March 2021 PROGRAMME :**  
**GUITAR Exam technical February - March 2021 PROGRAM:**

| Niveaux      | Compositeur, Titre du morceau  | Cahier où se trouve ce morceau   |
|--------------|--|--|
| Débutant     | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de sol Majeur, 1 octave, aller-retour, im PAR COEUR</li> <li>Gamme de sol Majeur, 1 octave, aller-retour, ma PAR COEUR</li> </ol>   |  |
| Préparatoire | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de do Majeur, 1 octave, APPUYANDO, aller-retour, im</li> <li>Gamme de do Majeur, 1 octave, APPUYANDO, aller-retour, ma</li> </ol>   |  |
| Inférieur 1  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de do Majeur, 1 octave, APPUYANDO, aller-retour, im</li> <li>Gamme de do Majeur, 1 octave, APPUYANDO, aller-retour, ma</li> <li>Gamme chromatique, à partir du mi à vide, 6<sup>ème</sup> corde jusqu'au mi, case XII, 1<sup>ère</sup> corde, APPUYANDO, aller-retour, im</li> <li>Araignée en position VII, placer les doigts 1, 2, 3, 4 sur la corde 1 et remonter jusqu'à la corde 6 en lâchant chaque doigt au dernier moment, aller-retour</li> </ol>  |  |
| Inférieur 2  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de do Majeur, 1 octave, APPUYANDO, aller-retour, im</li> <li>Gamme de do Majeur, 1 octave, APPUYANDO, aller-retour, ma</li> <li>Gamme chromatique, à partir du mi à vide, 6<sup>ème</sup> corde jusqu'au mi, case XII, 1<sup>ère</sup> corde, APPUYANDO, aller-retour, im</li> <li>Araignée en position III, placer les doigts 1, 2, 3, 4 sur la corde 1 et remonter jusqu'à la corde 6 en lâchant chaque doigt au dernier moment, aller-retour</li> <li>Coulés / liés ascendants ET descendants en partant de la corde 6, sur chaque corde, en position I, aller-retour avec ppima :<br/> 1 – 2, 1 – 3, 1 – 4<br/> 2 – 3, 2 – 4, 3 – 4<br/> 2 – 1, 3 – 1, 4 – 1<br/> 3 – 2, 4 – 2, 4 – 3</li> <li>Une pièce en position III, J. Wanders</li> </ol> | Scale for sale, position book, vol. 1, J. Wanders  |
| Inférieur 3  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de do Majeur, 2 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en triolets de croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de la mineur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches</li> <li>Etude simple n°3, L. Brouwer</li> <li>Une pièce en position V, J. Wanders</li> </ol>  | <p>Etudes simples 1 à 5, L. Brouwer</p> <p>Scale for sale, position book, vol. 1, J. Wanders</p>   |
| Inférieur 4  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de sol Majeur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches</li> <li>Gamme de la mineur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en croches pointées doubles-croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de mi mineur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches</li> <li>Etude simple n°7, L. Brouwer</li> <li>Une pièce en position VII, J. Wanders</li> </ol>  | <p>Etudes simples 6 à 10, L. Brouwer</p> <p>Scale for sale, position book, vol. 1, J. Wanders</p>  |
| Inférieur 5  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de fa Majeur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches</li> <li>Gamme de mi mineur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en croches pointées doubles-croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de ré mineur, 2 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en triolets de croches, puis en doubles-croches</li> <li>Etude simple n°15, L. Brouwer</li> <li>Une pièce en position IX, J. Wanders</li> </ol>   | <p>Etudes simples 11 à 15, L. Brouwer</p> <p>Scale for sale, position book, vol. 1, J. Wanders</p> |
| Supérieur 1  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de la Majeur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en croches pointées doubles-croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de fa dièse mineur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en triolets de croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de si Majeur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en triolets de croches, puis en doubles-croches</li> <li>Etude simple n°17, L. Brouwer</li> </ol>   | Etudes simples 16 à 20, L. Brouwer   |
| Supérieur 2  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Gamme de mi Majeur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en croches pointées doubles-croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de do dièse mineur, 2 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en triolets de croches, puis en doubles-croches</li> <li>Gamme de si bémol mineur, 3 octaves, 60 à la noire, aller-retour, en noires, puis en croches, puis en triolets de croches, puis en doubles-croches</li> <li>Etude simple n°20, L. Brouwer</li> </ol>   | Etudes simples 16 à 20, L. Brouwer   |
| Supérieur 3  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Exercice n°22</li> <li>Exercice n°23</li> </ol>   | Sor, opus 35, volume 2   |