

Gauvain de Morant entre dans la classe de Jean-Claude Vanden Eynden au Conservatoire Royal de Bruxelles et il y obtient sa troisième année de Baccalauréat avec grande distinction. C'est avec Eliane Reyes qu'il termine son Master 2 spécialisé également avec grande distinction. Par la suite, Il se spécialise en piano d'accompagnement dans la classe de Philippe Riga et obtient une première année de Master avec distinction. L'année suivante, il s'oriente vers la pédagogie en décrochant également une distinction lors de son cursus d'agrégation.

Gauvain obtient le prix "Gerofi" pour son sérieux, et ses brillants résultats en 2013 ainsi qu'un deuxième prix "prix du Rotary Club de Charleroi" au concours Charlier 2014. En 2016 il remporte une 2e médaille au concours international de Brest dans la catégorie Liszt en soliste, puis un second prix au concours international "Giovani Musicisti" d'Italie en musique de chambre avec le trio Spilliaert.

Affichant la volonté de participer à la vie musicale belge, aussi bien en tant que musicien qu'organisateur, Gauvain de Morant fonde le *Trio Spilliaert* ainsi que l'association « *Musicabel* » qu'il préside aujourd'hui. Ces deux outils lui permettent de promouvoir la musique classique belge d'hier et d'aujourd'hui.

Gauvain de Morant débute sa carrière de professeur en assistant Éliane Reyes au "*stage de Dinant*" en Belgique ainsi qu'en donnant des cours de musique de Chambre au "*Rencontres Estivales de Musique de Chambre Ensemble*" à Vouillé en France. Depuis 2015, Gauvain enseigne à l'académie de Waterloo.