

Krzysztof Potocznik

Né a Wrocław en 1994, Krzysztof Potocznik a commencé l'étude du piano à l'âge de sept ans, en Pologne. Il y a fini son école de musique avec distinction, dans la classe de piano de Katarzyna Kaczorowska. Ensuite, il est entré au Conservatoire Royal de Bruxelles où jusqu'à présent il poursuit ses études chez la Professeure Eliane Reyes. Il a aussi étudié à la 'Sibelius Academy' d'Helsinki, dans la classe d'Erik T. Tawaststjerna et Thomas Hecht (Conservatory of Singapur).

Krzysztof Potocznik est lauréat de plusieurs concours et festivals en Pologne, Allemagne, France, Italie, et Belgique (1er prix du 22ème Concours International «Chopin» à Rome, 2ème prix et un prix du public du 7ème Concours International de Piano à Collioure, 2ème prix du 34ème Concours de Piano d'Andrée Charlier, un prix spécial du 2ème Concours-Festival à Paris, 1er prix du Concours International de Musique de Juliusz Zarebski à Lomianki etc.) . Il est lauréat d'un prix de la Fondation Chopin en Belgique et également de la bourse du Premier Ministre de Pologne pour les réalisations artistiques.

Il a eu aussi le privilège de jouer pour des concerts, festivals et masterclasses divers, parmi lesquels, ceux de Jean-Claude Vanden Eynden, Andrzej Jasinski, Hans-Peter et Volker Stenzl, Janne Martonen ou Hyung-ki Joo.